

AudioControl®

Great Sound from
Factory Stereos

Tirez un son
exceptionnel d'une chaîne
stéréo d'origine

LC2i™

Active,
High Voltage
OEM Line Converter

AccuBASS™ EQ for
More Bass...Better
Un égaliseur pour plus
de basse...et une meilleure
qualité sonore

Convertisseur actif de ligne haute tension d'origine

If you like the LC2i, you'll love the EQX Equalizer/Crossover

Now that you have a great sounding preamp signal, and you have restored the bass from the factory roll-off, the next step toward sonic perfection is to match the entire system to your car. The EQX equalizer/crossover has 13 bands of equalization and a 24-dB Linkwitz-riley crossover to fine tune your system for that true sonic nirvana.

Vous aimez le LC2i? Alors, vous aimerez l'égaliseur-filtre EQX.

Maintenant que vous avez un signal de préamplificateur de grande qualité et que vous avez rétabli les basse atténués par votre chaîne audio d'origine, il ne reste plus qu'à adapter celle-ci à votre voiture. L'égaliseur-filtre EQX compte 13 bandes d'égalisation et un filtre Linkwitz-Riley 24 dB qui vous permettront de régler votre chaîne audio avec précision. Résultat : un son irréprochable.



Patent Pending • En instance de brevet

GTO™ Great Turn On: Dites adieu aux câbles de déclenchement.

Le LC2i se met automatiquement en marche. Il suffit de raccorder les entrées de niveau haut-parleur et le LC2i se mettra sous tension aussitôt que vous allumerez la chaîne audio d'origine. Une fois en marche, le LC2i émet un signal de déclenchement de 12 volts pour mettre en circuit votre amplificateur.

Sélecteur GTO™



Un cavalier, situé sous le panneau d'extrémité, permet d'activer ou de désactiver cette fonctionnalité dans le cas d'installations spécialisées. À la livraison, le circuit GTO™ du LC2i est toujours activé (ON).

Réglage du circuit de compensation des basse AccuBASS™ : Dans les systèmes de haut-parleurs d'origine, les basse laissent souvent à désirer. Certains constructeurs limitent les basse aux volumes élevés pour ne pas endommager les haut-parleurs. C'est là qu'entre en jeu le circuit AccuBASS™, qui vise justement à rétablir ces basse.

Voici comment on s'y prend. Une fois le LC2i, les amplificateurs et les haut-parleurs installés, suivez les étapes suivantes :

1. Allumez la chaîne audio et faites jouer une musique ayant une bonne ligne de basse.



Commande de niveau (Level) AccuBASS™
Commande de seuil (Threshold) AccuBASS™

2. Augmentez le volume tout en écoutant les basse.

3. Si, soudainement, vous n'entendez plus les basse, arrêtez. Ne touchez plus au volume.

4. Réglez la commande de niveau (Level) du circuit AccuBASS™, sur le dessus du LC2i, au centre (sur le cran d'arrêt).

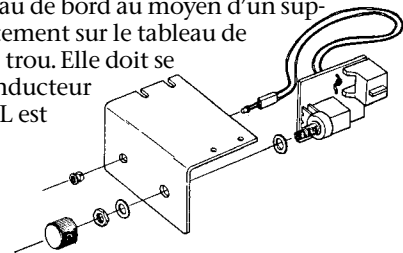
5. À l'aide d'un petit tournevis, tournez lentement la commande de seuil (Threshold) dans le sens horaire jusqu'à ce que vous entendiez de nouveau les basse.

6. Poursuivez le réglage de la commande de niveau (Level) du circuit AccuBASS™, sur le dessus de l'appareil, de façon à ce que les basse soient bien compensés. Voilà des basse à faire vibrer le plancher! Maintenant que vos basse sont rétablis, vous en voulez plus?

Pas de problème! Tournez la commande de niveau (Level) du circuit AccuBASS™ dans le sens antihoraire jusqu'à la butée et la commande de seuil (Threshold) dans le sens horaire jusqu'à la butée pour mettre en mémoire l'égalisation des basse. Vous pouvez maintenant tourner la commande de niveau (Level) du circuit AccuBASS™ de façon à obtenir l'intensité de basse voulue.

Mise en place et montage de la commande intégrée au tableau de bord en option (vendue séparément) :

La commande peut être installée sous le tableau de bord au moyen d'un support inclus ou directement sur le tableau de bord, en y perçant un trou. Elle doit se trouver à portée du conducteur et à un endroit où la DEL est bien visible.



Fiche technique:

Entrée de niveau haut-parleur maximale	
.....	400 watts par canal, à 4 ohms
Sortie de préamplificateur maximale	
.....	9,5 volts RMS/13 V crête
Commande intégrée au tableau de bord (en option)	
.....	+0 dB/-19 dB
Réponse de fréquence	10 Hz à 100 kHz, ±1 dB
Distorsion harmonique totale	0,01 %
Rapport signal/bruit	> 110 dB
Impédance d'entrée	20 kilohms
Impédance de sortie	150 ohms
Appel de courant	150 mA
Calibre de fusible recommandé	1 A
Dimensions (boîtier):	
.....	3,25 po x 1,5 po x 5,4 po (6,5 po de largeur en incluant le support de montage)
Poids	1 lb

En instance de brevet

Garantie conditionnelle

Les gens ont peur des garanties... et pour cause! Elles sont souvent synonymes de caractères minuscules, de tiraillements et de mois d'attente. N'ayez crainte! Après avoir pris connaissance de notre garantie, vous ne tirerez plus d'éloges à notre égard. C'est une garantie qui prend vos intérêts à cœur et qui vous aidera à résister à la tentation de demander à l'un de vos amis « calés en électronique » de réparer votre LC2i d'AudioControl. Alors, allez-y! Lisez cette garantie et prenez quelques jours pour profiter de votre nouvel appareil avant de nous faire parvenir votre bon de garantie et vos commentaires.

Ne soyez pas intimidé par le terme « conditionnelle ». La Commission fédérale du commerce des États-Unis demande à tous les fabricants d'utiliser ce terme pour indiquer que certaines conditions doivent être remplies avant qu'ils puissent respecter la garantie. Si vous remplissez ces conditions, nous garantirons les pièces et la main-d'œuvre de votre LC2i pendant cinq ans à partir de la date d'achat (si l'appareil a été installé par un concessionnaire AudioControl autorisé) et le réparerons ou le remplacerons, à notre choix.

Voici les conditions qui s'appliquent à cette garantie :

1. Nous devons savoir si vous avez acheté votre produit d'un concessionnaire AudioControl autorisé. Rendez-vous à l'adresse www.audiocontrol.com ou [audiocontrolregistration.com](http://www.audiocontrolregistration.com) sans plus tarder et enregistrez votre LC2i.

2. Conservez, comme preuve d'achat, votre reçu de caisse indiquant la date d'achat et l'endroit où l'appareil a été acheté. Nous ne sommes pas les seuls à demander cela, il s'agit donc d'une bonne habitude à prendre pour les achats importants.

3. Votre LC2i doit avoir été acheté initialement d'un concessionnaire AudioControl autorisé. Il n'est pas nécessaire que vous en soyez le propriétaire original, mais vous aurez tout de même besoin du reçu de caisse original.

4. Ne laissez jamais personne toucher à votre LC2i, sauf s'il s'agit (A) du fabricant AudioControl lui-même ou (B) d'une personne ayant reçu une autorisation écrite d'AudioControl.

Si quelqu'un d'autre tente de réparer votre LC2i, la garantie sera annulée.

5. La modification ou la suppression du numéro de série ou encore toute utilisation abusive du LC2i a pour effet d'annuler la garantie. Qu'est-ce que l'on peut bien entendre par là?

Voici des exemples de mauvaises utilisations qui annulent la garantie : (A) des dommages matériels (n'utilisez pas votre LC2i comme cric!), (B) des connexions incorrectes (une tension de 120 V dans la prise d'alimentation peut faire griller votre appareil), ou (C) tout dommage fait avec malveillance. Ce produit est ce que nous fabriquons de mieux, mais si vous l'installez, par exemple, sur le parechoc avant, les choses vont mal tourner!

6. Si le LC2i est installé par un concessionnaire AudioControl autorisé canadien, il sera garanti pour cinq ans, sinon il le sera pour un an.

En supposant que vous remplissez les six conditions décrites ci-dessus, ce qui est relativement facile, nous nous réservons le droit de choisir de réparer votre appareil ou de le remplacer par un appareil neuf.

Mettez votre garantie en vigueur : Rendez-vous à l'adresse <http://www.audiocontrolregistration.com> pour enregistrer votre LC2i.

QUELQUES MOTS DE NOTRE SERVICE JURIDIQUE

Cette garantie est la seule garantie offerte par AudioControl. Elle vous confère des droits particuliers qui varient d'une province à l'autre.

Elle ne fait aucune promesse concernant le rendement du LC2i. À l'exclusion de ce qui est couvert par cette garantie, nous ne sommes soumis à aucune obligation, explicite ou implicite. De plus, nous ne sommes responsables d'aucun dommage conséquent direct ou indirect à votre chaîne audio qui pourrait avoir été causé par le branchement du LC2i d'AudioControl.

À défaut d'envoyer un bon de garantie dûment rempli, toute réclamation relative au service après-vente sera invalidée.

AudioControl®

Active, High Voltage, High Impedance, Line Converter for Audiophile Sound from Factory Head Units
Convertisseur actif de ligne haute tension/impédance pour tirer un son exceptionnel des appareils sources d'origine



Speaker Level Input accepts up to 400 watts RMS • AccuBASS™ Bass Compensation • Selectable GTO™ turn-on • 9.5 Volt Pre-out • 12 Volt Trigger Out • Dual Amplifier Outputs • Level Matching Controls • Optional Dash Remote Level Control • Designed and Manufactured in the Pacific Northwest

Entrée de niveau haut-parleur acceptant jusqu'à 400 watts RMS • Compensation des basse AccuBASS™ • Déclenchement GTO™ sélectionnable • Sortie de préamplificateur 9,5 volts • Sortie de déclenchement de 12 volts • Sorties d'amplificateur doubles • Commandes de correspondance de niveau • Commande de niveau intégrée au tableau de bord (en option) • Conçu et fabriqué dans la région du Nord-Ouest du Pacifique.

Most factory speaker systems are not capable of loud, clean bass reproduction. This is why many car manufacturers restrict bass frequencies at higher volumes. AudioControl's AccuBASS™ Bass Compensation circuit corrects this with a set it and forget it remix circuit.

Compensation des basse AccuBASS™

La plupart des systèmes de haut-parleurs d'origine sont incapables de reproduire avec force et clarté les basse. C'est la raison qui motive de nombreux constructeurs d'automobile à limiter les fréquences basse aux volumes élevés. Le circuit de compensation des basse AccuBASS™ d'AudioControl permet de rétablir les basse en un simple réglage, effectué une seule fois.

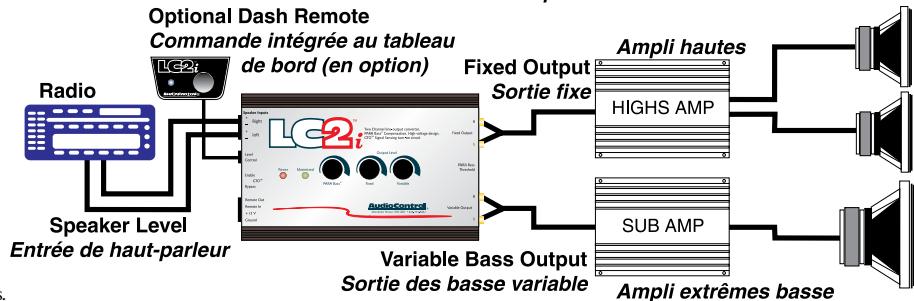
Basic Bass Add-on System

Chaîne audio à basse rétablis



Multi-Amp Add-on System

Chaîne audio à plusieurs ampli



AudioControl®

22410 70th Ave West • Mountlake Terrace, WA 98043 USA
 Phone 425-775-8461 • Fax 425-778-3166
 www.audiocontrol.com

©2011 AudioControl. All rights reserved. Tous droits réservés.

P/N 912036